

LITURGIE UND KULTUR

8. Jahrgang 1-2017
ISSN 2190-1600

Herausgegeben von:

KRISTIAN FECHTNER

STEPHAN GOLDSCHMIDT

THOMAS KLIE

MICHAEL MEYER-BLANCK

KLAUS RASCHZOK

MARCELL SASS

HELMUT SCHWIER

ULRIKE WAGNER-RAU

Redakteurin dieses Heftes:

HEIKE WEGENER

Satz:

LINDEN-DRUCK

VERLAGSGESELLSCHAFT MBH

Namentlich ausgewiesene Beiträger werden von den Autoren verantwortet und gebühren nicht unbedingt die Meinung der Herausgeber wieder.

Editorial.....4
HEIKE WEGENER

THEMA

Tagzeitengebete – Ordnungen und ihre Kontexte.....5
ACHIM BUDE

Das Tagzeitengebet im Konzert mit anderen Gottesdienst- / Andachtsformen..... 19
JENS JACOBI

Stundengebet und Ritualität 27
MICHAEL MEYER-BLANCK

Amerikanische Anregungen zum Psalmensingen..... 33
IRENE MILDENBERGER

Die Tagzeitengebete in der Iona Community..... 38
DIRK GRÜTZMACHER

Stundengebet in der Community Casteller Ring auf dem Schwanberg..... 45
DOROTHEA KRAUSS

Das Tagzeitengebet in der Evangelischen Michaelsbruderschaft..... 48
HERBERT NAGLATZKI

Das Stundengebet in der Kirchlichen Arbeit Alpirsbach 52
RÜDIGER SCHLOZ

Tagzeitengebet in alt-katholischen Gemeinden – Schwarzbrot für die Seele 55
INGO REIMER

Tagzeitengebet als individuelle Frömmigkeitspraxis..... 62
Magnificat und das Evangelische Taschenbrevier
JOHANNES BERNHARD UPHUS

Tagzeitengebet in der röm.-kath. Gemeindeliturgie / Gotteslob..... 68
THOMAS VIEZENS

Hörst du nicht die Glocken?..... 71
Die Initiative „Gebetsläuten im Tageslauf“
MARTIN KARES

Nachtsegen. Tagesausklang. Kerzenmeer 78
Abendgebet beim Kirchentag – und ähnlichen Anlässen
Beispiel: Stuttgart 2015
FRITZ BALTRUWEIT

Erfahrungen mit „einfach beten“ 83
ROLF STURM

Spätmoderne Tagzeitenliturgien im Halberstädter Dom. 87

JOCHEN KAISER

IMPULSE

Thema Grundübzeit..... 93

ANDREAS SIELING

**Kommunikation des Evangeliums als elliptisch
strukturierter Leitbegriff der Praktischen Theologie.** 96

Exegetische und praktisch-theologische Perspektiven auf die
Konzeption von Christian Grethlein

HANNA ROOSE

PRAXIS

Morgengebet..... 108

STEPHAN GOLDSCHMIDT

Mittagsgebet 112

FRITZ BALTRUWEIT

Abendgebet in der Tradition der Iona Community 117

DIRK GRÜTZMACHER

Abendlob „Schöpfung“ 120

ACHIM BUDE

Alt-Katholisches Morgen- und Abendlob 122

INGO REIMER

LITERATUR

**Erik Flügge: Der Jargon der Betroffenheit. Wie die Kirche
an ihrer Sprache verreckt**..... 124

MICHAEL MEYER-BLANCK

**Jürgen Ebach: Das Alte Testament als Klangraum des
evangelischen Gottesdienstes** 125

MICHAEL MEYER-BLANCK

**Konrad Küster: Musik im Namen Luthers.
Kulturtraditionen seit der Reformation** 126

GUNTER KENNEL

**Helmut Schwier/Hans-Georg Ulrichs (Hg.): ... wo das
Evangelium gelehrt und gepredigt wird. Predigten in
reformatorischer Verantwortung**..... 128

ULRICH WÜSTENBERG

Autorinnen und Autoren..... 130

LITURGIE UND KULTUR wird kostenlos abgegeben. Es wird jedoch eine Beteiligung an den Druckkosten in Höhe von 12,00€/Jahr (bzw. 4,50€/Heft) gebeten:

Ev. Bank eG
BLZ: 520 604 10
Konto Nr.: 660 000
IBAN: DE05 5206 0410 0000
6600 00
BIC: GENODEF1EK1
Verwendungszweck:
AO 6201010202 LuK

Korrespondenz, Manuskripte und Rezensionsexemplare, deren Publikation bzw. Besprechung vorbehalten bleibt, bitte an:

Geschäftsstelle der Liturgischen Konferenz (LK)
c/o Kirchenamt der EKD
Herrenhäuser Str. 12
30419 Hannover
Tel. 0511 2796-214
E-Mail: lk@ekd.de
www.liturgische-konferenz.de