

Zum Inhalt:

Wie viel Vielfalt und Farbigkeit sind im Blick auf die Liturgie sinnvoll? Und wie viel Einheit und Erkennbarkeit künftiger Gottesdienste sind nötig? Diese Fragestellung wird im vorliegenden Heft diskutiert und im ersten Teil zugespitzt auf die Erarbeitung künftiger Agenden. Anschließend wird der Blick geweitet und es kommen soziologische Fragen zu Wort ebenso wie Erfahrungen aus dem Verlagswesen. Darüber hinaus werden die Entwicklungen in der römisch-katholischen Kirche seit dem zweiten Vatikanum dargestellt, zumal sich 2013 die Verabschiedung der bahnbrechenden Konzilskonstitution „Sacrosanctum Concilium“ zum 50. Mal jähren wird.

1-2013

# Liturgie und Kultur



Zeitschrift der Liturgischen Konferenz für Gottesdienst, Musik und Kunst

Vielfalt und Einheit der Liturgie in der Evangelischen Kirche in Deutschland

## Vielfalt und Einheit der Liturgie in der Evangelischen Kirche in Deutschland

1-2013, 4. Jahrgang, ISSN 2190-1600



1-2013