

Zum Inhalt:

Die Frage der Emmaus-Jünger „Brannte nicht unser Herz ...?“ (Lukas 24,32) wird zum Orientierungspunkt einer reflektierten Dramaturgie des Gottesdienstes, die sich als Beitrag zur gottesdienstlichen Qualitätssicherung versteht. Heft 2-2010 der Zeitschrift „Liturgie und Kultur“ dokumentiert dazu die Beiträge der Frühjahrsplenartagung 2010 der Liturgischen Konferenz im Michaeliskloster Hildesheim.